

Comune di Rosolini

Libero Consorzio dei Comuni di Siracusa

SCHEDA PROGETTO DEMOCRAZIA PARTECIPATA

La sottoscritta Debora Modica nata a Modica il 26/06/1993, residente in Rosolini, via Vincenzo Arancio 27
codice fiscale MDCDBR93H66F258M

documento di identità CA13946BW tel. 3382160632 indirizzo e-mail debora.modica@hotmail.it

In riferimento all'Avviso Pubblico di "Democrazia Partecipata", per l'annualità 2020, pubblicato sul sito web
del Comune di Rosolini in data 14.07.2020, ai fini della destinazione dei fondi di cui all'art.6 c.1 della L.R. n.
5/2014 (come modificata dell'art.6 c.2 della L.R. n. 9/2015)

PRESENTA

La proposta progetto, di cui alla descrizione di seguito riportata:

1. Titolo del progetto Scale Cromatiche;

2. Premessa

Una sera di giugno, un ragazzo appena trentenne invita degli amici a casa. Vuole parlar loro di un'idea che ha avuto per valorizzare alcune zone di Rosolini, il paese in cui vive.

Li incontra e, con l'entusiasmo di chi crede nel cambiamento, dice loro che vorrebbe che alcune scalinate collocate in posti suggestivi del centro storico del suo paese narrassero delle storie ai passanti. L'idea è che attraverso dei pannelli affissi su ogni singolo gradino si ricostruisca un'immagine che comunichi un messaggio: un messaggio di speranza e svolta. "Sì, il nostro paese può essere migliorato". Lui ci crede.

Quel ragazzo appena trentenne era Danilo.

Danilo si è spento qualche settimana dopo quell'incontro che lo aveva visto felice tra i suoi amici. Un incidente stradale lo ha strappato alla vita. Ma la sua energia sopravvive e le sue idee possono avere vita.

Ciò che leggerete di seguito è il frutto della sua idea. Questa è la sua voce, questo è il suo progetto.

3. Breve descrizione del progetto

Il progetto si prefigge la rivalutazione di alcune zone del centro storico di Rosolini. In particolare, tale rivalutazione concernerà le scalinate che si trovano nel centro cittadino, attraverso la rappresentazione grafico-prospettica di immagini suggestive, che possano stimolare la curiosità dei passanti. Lo scopo è creare un percorso di racconti tematici per il mezzo di singoli pannelli che saranno applicati su ogni gradino della scalinata prescelta, a raffigurare un disegno che si apprezzerà osservando la scalinata dal basso verso l'alto. I siti saranno inoltre valorizzati attraverso decorazioni floreali e illuminazioni suggestive.

L'obiettivo ultimo, pertanto, è quello di rendere dei luoghi oggi abbandonati punti di incontro attraverso la progettazione artistica e visuale.

3. Descrizione dettagliata del progetto

Spesso la vita ci propone percorsi in salita, dove ogni gradino rappresenta un passo verso una vetta, un traguardo cui la tendenza verso un fine spinge ogni uomo.

Un gradino dopo l'altro, ci troviamo a percorrere sentieri in cui è talvolta difficile comprendere il significato di certi accadimenti.

Come i tasselli di un mosaico risultano silenti se isolatamente considerati, anche i singoli gradini di una scala sono di difficile comprensione nella loro singolarità.

Solo riuscendo a continuare quel percorso, affrontando le difficoltà che esso propone, assieme alle gioie, se ne può comprendere il senso. Quest'ultimo ci apparirà cambiando prospettiva. E se ogni gradino è un pezzo di una storia più grande, questa storia va prima percorsa, poi compresa e, infine, narrata.

Il racconto è l'obiettivo del nostro progetto. Un racconto fatto di gradini, scritto su alcune scale del centro storico della nostra città. Un racconto che si apprezza guardandolo da una certa prospettiva.

Un racconto che vuole essere visto e diffuso.

3.1 Luoghi individuati

L'idea progettuale si rivolge, anzitutto, a tre scalinate in particolare, fermo restando che, laddove vi fossero ulteriori fondi disponibili, potrebbe estendersi a ulteriori scalinate successivamente individuate.

Va premesso, pertanto, che l'indicazione di seguito esposta non va interpretata in modo rigido, ben potendo tale progetto concernere altre zone che necessitano di rivalutazione.

a) Scalinata della Madonna del Buon Consiglio

In una via di Corso Savoia, sorge un piccolo e prezioso monumento sacrale della nostra città: la Madonna del Buon Consiglio. A essa si giunge per il tramite di una scalinata, che custodisce i consigli che la piccola Madonna ha nel tempo elargito ai cittadini che ivi si sono recati.

*Attraverso l'applicazione di pannelli grafici su tutta la scalinata, si vuole comunicare un messaggio alla cittadinanza. Nel caso di specie, tale messaggio avrà come tema di fondo la **sicurezza sulla strada**. L'obiettivo è sensibilizzare i giovani e i cittadini tutti, affinché siano spronati a tenere una condotta diligente una volta postisi alla guida.*

Si prevede, inoltre, una illuminazione che possa rendere il luogo suggestivo anche nelle ore serali.

Inoltre, l'angolo ove sorge la Madonna del Buon Consiglio sarà valorizzato attraverso delle decorazioni floreali, quale omaggio alla Madonna.

b) Scalinata del Parco Giovanni Paolo II

Si tratta della scalinata più lunga del parco, che da Corso Savoia conduce all'area verde.

*Il tema prescelto per questo angolo della città sarà **l'ambiente e il paesaggio**, quali beni della vita da tutelare e proteggere.*

Anche in tal caso si procederà attraverso l'applicazione di pannelli grafici e la realizzazione di una illuminazione suggestiva per valorizzare la visuale prospettica dell'opera, oltre che all'aggiunta di piante decorative nell'aiuola che, effettuando il percorso in discesa, si trova sulla destra della scalinata.

c) Scalinata in Via delle Acacie, adiacente alla Villa Comunale

Questa scalinata è stata dedicata a una donna, Giuseppina Cassone, insegnante di scuola primaria della nostra città, che si è occupata dell'educazione di piccole alunne tra la fine dell'800 e gli inizi del '900.

Tale personaggio ispira il tema di questo luogo, che sarà il ruolo delle donne nella diffusione della cultura.

La rappresentazione sarà effettuata sempre attraverso pannelli grafici nella scalinata, che sarà illuminata nelle ore notturne con appositi faretti.

Nell'aiuola centrale saranno riposte piante ornamentali.

La parete semicircolare collocata sotto la prima parte della scalinata potrebbe inoltre prestarsi alla raffigurazione di un murales che riprenda il tema principale che ispira la decorazione del sito.

3.2 Evento inaugurale

Il progetto sarà presentato in occasione di un evento inaugurale nel quale al tema visivo si assocerà quello sonoro. L'idea è di creare una serata in cui anche attraverso la musica si vorrà sensibilizzare il pubblico sui temi trattati. Le scale saranno scale cromatiche: note tra le righe, disegni tra i gradini.

3.3 Obiettivi del progetto

Come già esposto, l'obiettivo del progetto è duplice. Da un lato, la valorizzazione di luoghi che sorgono nel cuore della città, dall'altro, la sensibilizzazione della cittadinanza sui temi trattati dalle raffigurazioni grafiche: sicurezza sulla strada, ambiente e paesaggio, il ruolo delle donne nella diffusione della cultura.

A tali obiettivi primari se ne accosta un terzo, consequenziale: favorire il turismo tramite la sponsorizzazione delle opere artistiche realizzate con un hashtag da utilizzare per pubblicizzare l'evento sui vari social networks, quali Facebook e Instagram.

Ciò avrà come risvolto anche un auspicato ritorno economico, posto che l'area interessata è quella ove si svolge la vita notturna del paese, essendovi lì vari pub e locali.

4. Stima approssimativa dei costi

Di seguito si indica una tabella riassuntiva dei costi che saranno sostenuti.

N.B. l'indicazione è forfettaria, non potendo adesso indicare gli importi in modo preciso

Voce di spesa	Importo dedicato
1) Tipografia, lavoro di stampa	€ 4.000,00
2) Tabelle illustrative	€ 1.000,00
3) Installazione	€ 1000,00
4) Illuminazione	€ 2000,00
5) Decorazioni floreali	€ 1000,00
6) Progettisti e manodopera	€ 1000,00

Totale € 10.000,00

5. Allegati

Indice allegati:

- all 1: progetto scala a) Madonna del Buon Consiglio
- all 2: progetto scala b) Scalinata del Parco Giovanni Paolo II
- all 3: progetto scala c) Scalinata in Via delle Acacie, adiacente alla Villa Comunale
- all 4: copia documento di identità

N.B. Si precisa che i disegni raffigurati nei progetti sono solo esemplificativi e saranno sottoposte a modifica. L'immagine, pertanto, sarà perfezionata successivamente, fermo restando il vincolo attinente all'area tematica individuata per ogni scalinata.

Allegato 1: progetto scala a) Madonna del Buon Consiglio

Parte superiore

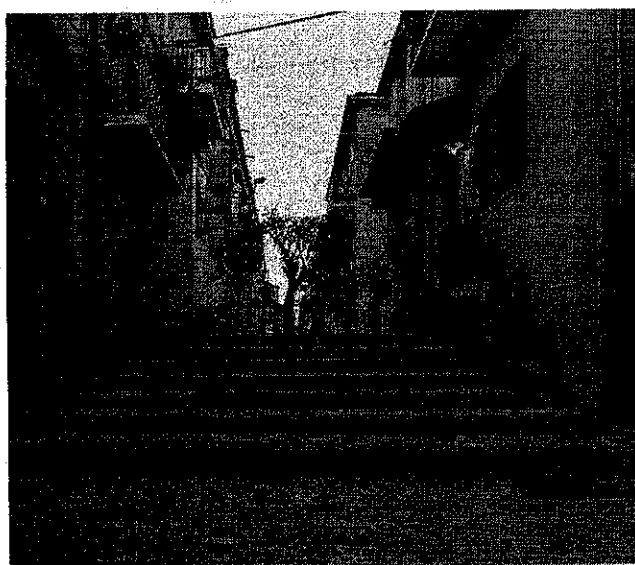
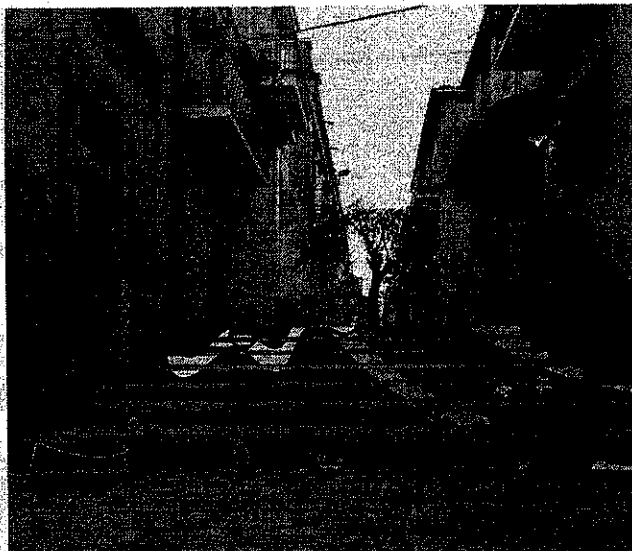


Foto rilievo



Mock-up provvisorio del progetto

Parte inferiore

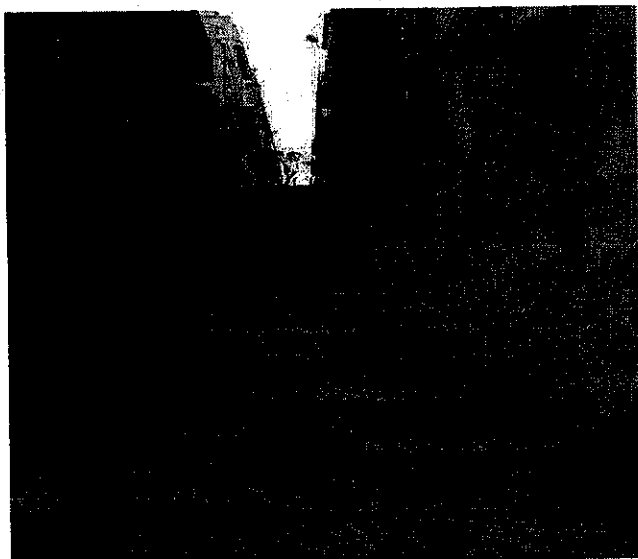


Foto rilievo



Mock-up provvisorio del progetto

Allegato 2: progetto scala b) Scalinata del Parco Giovanni Paolo II

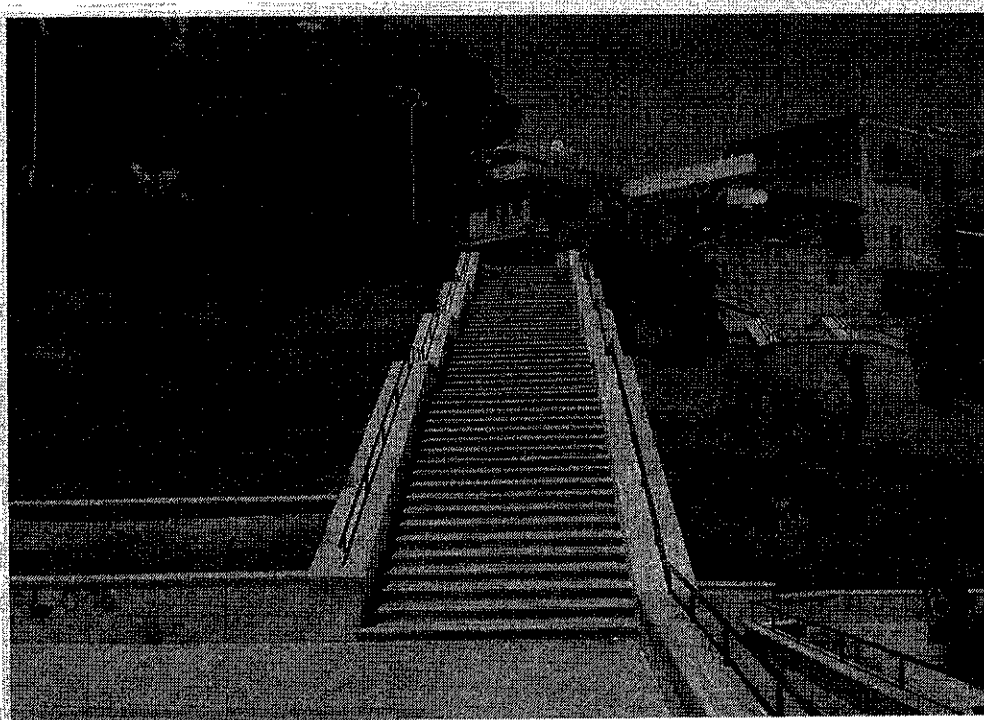
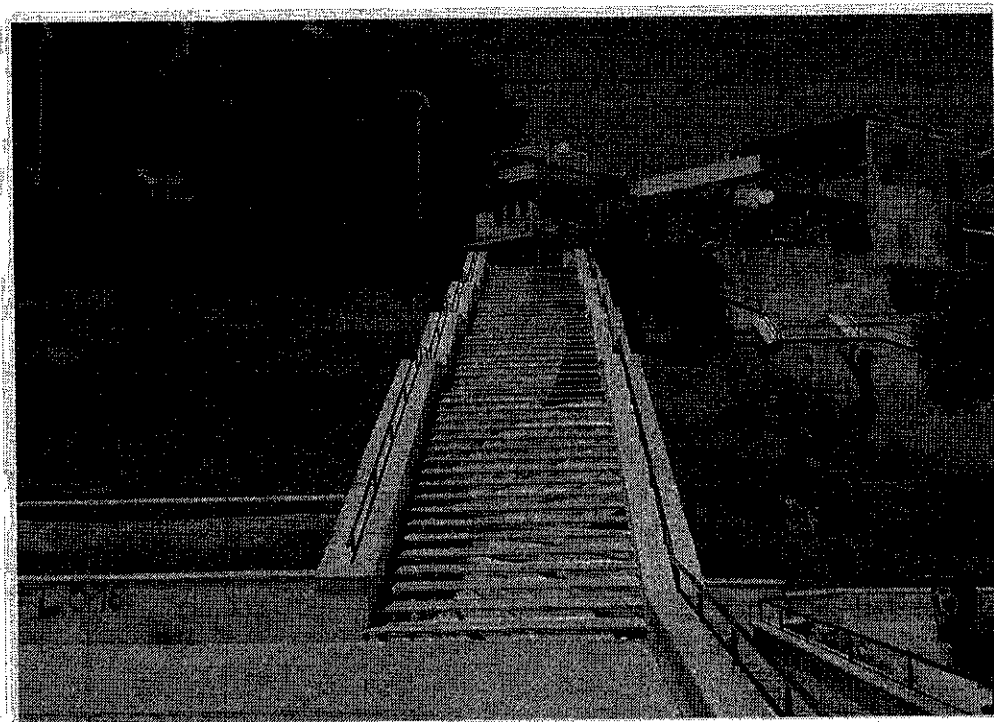


Foto rilievo



Mock-up provvisorio del progetto

Allegato 3: progetto scala c) Scalinata in Via delle Acacie, adiacente alla Villa Comunale

Parte superiore

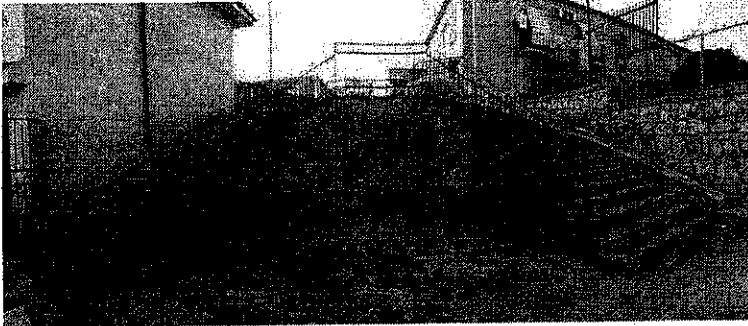
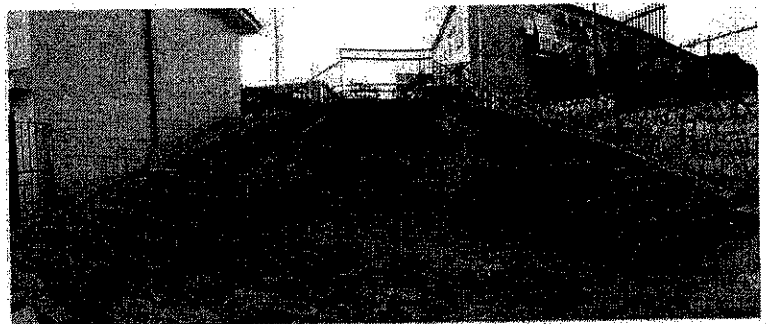


Foto rilievo



Mock-up provvisorio del progetto

Parte inferiore



Foto rilievo



Mock-up provvisorio del progetto

